1974 - 2014 : il y a 40 ans les tanneurs d'Annonay occupaient leur usine…

Il y a quarante ans les tanneurs annonéens mettaient en place une occupation de leur usine afin de conserver leur emploi après l'annonce par le groupe des Tanneries Française Réunies de fermer l'unité de production d'Annonay. Après une année d'occupation et de manifestations à Annonay et partout en France, une nouvelle tannerie voyait le jour et redémarrait avec 125 salariés en août 1975.

A l'occasion de cet anniversaire, l'association des Amis du Parchemin et du Cuir rend compte des luttes et conflits sociaux dans la branche de la peau et du cuir à Annonay aux XIXe et XXe siècles. A travers de nombreux objets, documents et photographies, le visiteur pourra parcourir plus de cent cinquant ans de revendications et conflits sociaux.

L'exposition se divise en quatre temps. Tout d'abord, le visiteur prendra connaissance de la création des sociétés de secours mutuels pour les ouvriers mégissiers, associations apolitiques mais qui permirent de sociabiliser et de souder les ouvriers mégissiers annonéens alors répartis dans la centaine d'ateliers que comptait la ville. Ensuite vient le temps des grèves avec la création du premier syndicat annonéen, celui des ouvriers mégissiers de rivière en 1880 ; le visiteur pourra se rendre compte de l'évolution des revendications et des conditions de vie des ouvriers mégissiers, mais également de leurs divisions jusqu'à la Grande Guerre. La troisième période est consacrée à la Première Guerre mondiale et ses conséquences sur l'entre-deux-guerres ; les femmes apparaissent dans les ateliers mégissiers, et une fois la paix revenue les tanneurs réclament des hausses de salaires. Enfin, l'exposition s'achève sur les conflits depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale jusqu'à 1986, date de la fermeture de l'entreprise de chaussures Xavier Danaud. Les industries de la peau et du cuir traversent alors une période mouvementée. Concurrencées par les pays émergents, les cuirs français deviennent trop chers et dans les années 1970-1980 c'est toute la branche française du cuir qui s'effondre ; les ouvriers annonéens tentent alors, avec plus ou moins de réussite, de sauver leur emploi.

L'association remercie les Archives départementales de l'Ardèche, la Bibliothèque du Bassin d'Annonay, les Archives municipales d'Annonay et l'Union locale CGT d'Annonay pour avoir accepté de prêter la plupart des documents et objets exposés.

Le 20 septembre prochain à partir de 19 h 30, au musée de l'Espace du Parchemin et du Cuir, l'association organise une projection du film *Les tanneurs ont la peau dure*, suivie d'une conférence-débat en présence du réalisateur Yannick Dumez et de Messieurs Lucien Alluy et Jean-Louis Vey. L'entrée pour la projection suivie du débat est gratuite.

Contact : M. Dumas et sur le site Internet : www. espaceduparchemin.fr

Ouverture du Musée : toute l'année du mercredi au samedi 9 h - 12 h et 14 h – 18 h et le dimanche de 15 h à 18 h .

Mathieu GOUNON